

Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre pripravuje slovenskú premiéru adaptácie románu *Nekonečný príbeh*.

Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre pripravuje prvú slovenskú divadelnú adaptáciu známeho fantasy románu Michaela Endeho *Nekonečný príbeh* v réžii Ivety Ditte Jurčovej.

Ambíciou tvorivého tímu je priniesť na javisko nielen prvú časť románu, ktorú diváci poznajú z kultového filmového spracovania z roku 1984, ale aj jeho druhú, menej známu časť, ktorá rozpráva príbeh putovania Bastiána po Fantázii, po ceste hľadania a poznania seba samého.

Nekonečný príbeh je ikonickým dielom nemeckého spisovateľa Michaela Endeho. Okrem dobrodružstva a dnes už kultových rozprávkových postáv ako lietajúci drak šťastia Falko, verný koník Artax, smiešny Kameňožrút či prastará korytnačka Morla prináša aj metaforu súčasného sveta, jeho rôznorodosti, zvláštností a krásy, ale aj vyprázdnenosti, túžby po moci či otupenosti.

Nekonečný príbeh je však aj príbehom o krehkosti rodinných vzťahov a o dôvere a blízkosti medzi najbližšími. Preto ho tvorcovia uvádzajú v netradičnom koncepte pre mladšie, ale aj staršie deti a ich rodičov.

Inscenáciu uvádzame v dvoch verziách. Prvá približne hodinová časť pod názvom **NEKONEČNÝ PRÍBEH – Záchrana Fantázie** je určená pre deti od 8 rokov. A pre nástročných a ich rodičov uvádzame inscenáciu pod názvom **NEKONEČNÝ PRÍBEH**, trvá cca dve hodiny a obsahuje dve časti: **Záchrana Fantázie a Rob čo chceš!**, ktoré sú oddelené prestávkou. Informáciu, ktorú verziu inscenácie divadlo práve uvádza, nájdú diváci vždy na našom mesačnom programe, upresnil riaditeľ divadla Martin Kusenda.

Nekonečný príbeh je nesmierne podnetný pre vizuálne, hudobné aj pohybové spracovanie. Chceme však priniesť nové videnie sveta Fantázie. Spolu s tvorivým tímom hľadáme a objavujeme nové pohľady, stvárnenia a interpretácie známych rozprávkových postáv a prostredí, uviedla režisérka inscenácie Iveta Ditte Jurčová.

Nekonečný príbeh rozpráva o dvoch svetoch – o svete ľudí a o svete fantázie. Oba svety sú navzájom prepojené a navzájom sa ovplyvňujú. Ničota, ktorá pohlcuje Fantáziu súvisí so zlom a klamstvom, ktoré sa šíri zo sveta ľudí. Ľudia ovládaní matériou a túžbou po moci prestávajú navštevovať Fantáziu, prestávajú tvoriť, snívať, túžiť... *Nekonečný príbeh* hovorí o potrebe návratu k hodnotám ako múdrosť, poznanie, pamäť, tvorivosť a fantázia a práve v tom ho vnímame ako veľmi aktuálny, upresnila autorka dramatisácie a dramaturgička Slavka Cíváňová.

Slovenská premiéra inscenácie *Nekonečný príbeh* sa uskutoční 14. marca 2025 vo Veľkej sále Starého divadla Karola Spišáka v Nitre. V inscenácii sa predstavia herci Starého divadla Karola Spišáka v Nitre – Eduard Valašík, Daniela Turzová, Vanesa Hagyungová, Danica Hudáková, Oľga Schrameková, Simon Fico, Ivan Gontko a Martin Kusenda a pripravuje ju slovensko-český tvorivý tím: Iveta Ditte Jurčová (réžia), Slavka Cíváňová (dramatisácia, dramaturgia), Markéta Plachá (scéna, kostýmy), Katarína Caková (bábky), Veronika Šmírová (projekcie), Denisa Musilová (pohybová spolupráca), František Fabian (svetelný dizajn) a Michal Paľko (hudba).

Zriaďovateľ Starého divadla Karola Spišáka v Nitre je Nitriansky samosprávny kraj. Inscenáciu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.